



CONSULTA UNIVERSITARIA CINEMA



Sociologia, Cultura, Comunicazione  
Società Scientifica Italiana

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE E DELLO SPETTACOLO  
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE

**Workshop**  
***Screen Cultures Reloaded.***  
**I media studies in Italia: prospettive teoriche, metodi, tecniche**

Università Cattolica del Sacro Cuore  
Aula Maria Immacolata  
Largo Gemelli 1, Milano  
Lunedì 11 settembre, ore 10.30-16.30

**PROGRAMMA**

**10.00 Saluti introduttivi**

Fausto Colombo – Direttore del Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo  
Università Cattolica del Sacro Cuore  
Giacomo Manzoli – Presidente CUC - Consulta Universitaria Cinema  
Giovanni Boccia Artieri – Vicepresidente SISCC

***Pitching section. Le prospettive di ricerca che emergono dai dottorati italiani dedicati ai media***

**10.15-11.30 Prima sessione. Industrie mediali, industrie creative**

Presentano: Matteo Anichini; Anja Boato; Alessia Francesca Casiraghi; Diletta Cenni; Nicola Crippa;  
Federica D'Urso; Giorgia Lacerenza; Samuele Picarelli Perrotta; Elio Sacchi; Ioannis Zikidis.  
Introduce e coordina: Massimo Scaglioni  
Discussant: Luca Barra e Daniela Cardini

**11.30-12.45 Seconda sessione. Innovazione, tecnologie, piattaforme**

Presentano: Michele Balducci; Deborah Barcella; Federico Bionda; Federica Carbone; Lavinia  
Colantoni; Valeria Donato; Francesco Giarrusso; Paola La Torre; Shannon Magri; Francesco  
Melchiorri; Chiara Spaggiari  
Introduce e modera: Piermarco Aroldi  
Discussant: Alberto Marinelli e Francesca Pasquali

**12.45-13.30 La ricerca sui media: accademia, istituzioni, industria**

Elisa Giomi, Commissario AGCOM  
Francesca Medolago Albani, Segretario Generale ANICA e Fondazione ANICA Academy del Cinema,  
dell'Audiovisivo e del Digitale  
Moderano e discutono: Marco Cucco e Damiano Garofalo

### **13.30-14.30 Pranzo a buffet**

#### **14.30-15.30 Terza sessione. Storie, teorie e archeologie dei media**

Presentano: Guglielmo Bottin; Giulia Cavazza; Alessandro Di Costa; Luana Fedele; Mattia Galli; Mario Garzia; Emanuele Ingrao; Matteo Marinello; Valerio Moccia; Giuseppe Sampogna; Francesca Tesi

Introduce e modera: Ruggero Eugeni

Discussant: Gabriele Balbi e Fausto Colombo

#### **15.30-16.30 Quarta sessione. Pratiche mediali, culturali e consumi**

Presentano: Angelo Maria De Fortuna; Mattia Merlini; Sebastiano Pacchiarotti; Francesco Persiani; Giorgia Rizzioli; Viola Amelia Santiloni; Angelica Spampinato; Sofia Torre; Arianna Vietina

Introduce e modera: Mariagrazia Fanchi

Discussant: Roberta Paltrinieri e Stefania Antonioni

#### **16.45-17.45: Riunione Steering Committee Screen Cultures**

##### *Comitato organizzativo*

*Screen Cultures Steering Committee:* (Stefania Antonioni, Università di Urbino; Piermarco Aroldi, Università Cattolica del Sacro Cuore; Giovanni Boccia Artieri, Università di Urbino; Fausto Colombo, Università Cattolica del Sacro Cuore; Marco Cucco, Università di Bologna; Mariagrazia Fanchi, Università Cattolica del Sacro Cuore; Giovanni Fiorentino, Università della Tuscia; Damiano Garofalo, Università di Roma La Sapienza; Giacomo Manzoli, Università di Bologna; Alberto Marinelli, Università di Roma La Sapienza; Andrea Minuz, Università di Roma La Sapienza; Roberta Paltrinieri, Università di Bologna; Francesca Pasquali, Università di Bergamo; Massimo Scaglioni, Università Cattolica del Sacro Cuore)

Segreteria organizzativa: Chiara Barengi