CONSULTA UNIVERSITARIA CINEMA

NASCE "MAKING ØF • DIALOGHI CON IL MONDO DEL CINEMA", NUOVA RUBRICA DELLA CONSULTA UNIVERSITARIA DEL CINEMA PER DISCUTERE DEL PRESENTE E DEL FUTURO DEI FESTIVAL E DELLA CULTURA CINEMATOGRAFICA IN ITALIA. IN DIRETTA WEB A LUGLIO 2020

MAKING ØF • Dialoghi con il mondo del cinema è la nuova rubrica della Consulta Universitaria del Cinema (CUC), l'associazione italiana dei docenti e dei ricercatori universitari di cinema, fotografia, televisione e media audiovisivi.

La rubrica dedicata al confronto con il mondo delle istituzioni e dei diversi operatori coinvolti nella produzione e nella promozione culturale del cinema. Direttori di festival, registi, sceneggiatori, attori ed esponenti dell'ambito produttivo, film commission, esercenti, responsabili di archivi e istituzioni cinetecarie, critici cinematografici e referenti ministeriali interverranno in dialogo con la Consulta.

«L'urgenza di una riflessione intorno alle conseguenze della pandemia sul settore dello spettacolo, e del cinema in particolare – spiega **Giulia Carluccio, presidente CUC** – è stata espressa con forza, attraverso mozioni e interventi di associazioni di categoria, e discussa in diverse sedi istituzionali, oltreché ampiamente segnalata dai media. Una riflessione che necessariamente deve accompagnarsi (e si è accompagnata) a una nuova progettualità, all'elaborazione di risposte e modalità inedite che devono poter trovare adeguate forme di sostegno, unitamente alla difesa e al recupero di quanto l'emergenza Covid-19 ha messo fortemente in crisi».

MAKING ØF intende intervenire nel vivo di questa riflessione e di questa progettualità, mettendo in dialogo la Consulta Universitaria del Cinema con i diversi interlocutori del mondo politico e culturale del cinema. I primi tre appuntamenti sono in programma a luglio 2020 e riguarderanno i festival, le cineteche e la critica. Si comincia **lunedì 6 luglio con Alberto Barbera**, direttore artistico della Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia, e **Stefano Francia di Celle**, direttore del Torino Film Festival. Si prosegue lunedì **13 luglio con Gian Luca Farinelli**, direttore della Cineteca di Bologna e co-direttore del festival *Il Cinema Ritrovato*. Si conclude prima della pausa estiva **lunedì 20 luglio con Steve della Casa**, critico cinematografico e conduttore del programma radiofonico "Hollywood Party". Fanno parte della redazione di MAKING ØF Giulia Carluccio (Università di Torino), Emiliano Morreale (Sapienza Università di Roma), Andrea Minuz (Sapienza Università di Roma), Vito Zagarrio (Università Roma Tre) e Giovanna Maina, membri della Consulta Universitaria del Cinema.

I soci e le socie CUC potranno partecipare attivamente agli incontri accedendo alla piattaforma Zoom alle ore 18.30. Per tutto il pubblico gli incontri verranno trasmessi anche in live streaming sulla pagina Facebook www.facebook.com/consultacinema.

Informazioni: www.consultacinema.org/makingof | **Contatti**: comunicazione@consultacinema.org