

Dipartimento di Studi Umanistici
Università degli Studi di Pavia



II CENTRO STUDI SELF MEDIA LAB
Scritture, Performance, Tecnologie del Sé
organizza

INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL DI ALTA FORMAZIONE

L'evento è supportato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR) nell'ambito dell'iniziativa "Dipartimenti di Eccellenza 2018 - 2022"

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA

LA CURA DELLA MEMORIA - II^a EDIZIONE IL RACCONTO DELL'ESPERIENZA ARTISTICA CONTEMPORANEA

Università degli Studi di Pavia e Cinema Teatro Volta (PV)
24 - 28 settembre 2018

IN COLLABORAZIONE CON



Comune di Pavia

IN PARTNERSHIP CON



GALERIE JOCELYN WOLFF



Yale University

CON IL PATROCINIO DI



CONSULTA
UNIVERSITARIA
CINEMA

LA CURA DELLA MEMORIA - IIª EDIZIONE IL RACCONTO DELL'ESPERIENZA ARTISTICA CONTEMPORANEA

Università degli Studi di Pavia e Cinema Teatro Volta (PV)
24 - 28 settembre 2018

Le forme e i modi delle proposte culturali contemporanee privilegiano sempre più la dimensione partecipativa nelle esperienze artistiche, lavorando sulla ricchezza dei processi messi in atto dalle opere piuttosto che sulla loro semplice restituzione. Il mondo del cinema, del teatro e della *performance*, della danza, della musica, così come quello delle mostre, stabilisce con i propri spettatori legami diretti, non basati sulla distinzione di ruoli, bensì su possibili forme di interazione e di reciprocità. Il valore dell'evento artistico e della relazione estetica, ogni volta nuova e unica, diventa patrimonio di chi vive l'esperienza e cerca pratiche per custodirla.

Come, dunque, raccontare l'esperienza artistica contemporanea, mantenendone viva la componente "al presente" in una prospettiva memoriale? Come entrare nella necessità di quel gesto, così frequente, del documentare in diretta, tramite le nostre dotazioni tecnologiche, l'esperienza artistica nel suo svolgersi? Come partire da quel semplice gesto per prospettare inediti percorsi per la memoria degli eventi vissuti?

La seconda edizione dell'International Summer School di Ateneo "La cura della memoria" favorirà il confronto tra studiosi e artisti nella ricerca di nuove politiche e forme di sensibilità della documentazione per immagini, lavorando sull'interazione tra la complessità dell'esperienze artistiche contemporanee e le pratiche di conservazione per la memoria culturale.

Il corso della durata di una settimana (24 - 28 settembre 2018) è aperto ad un massimo di 50 allievi ed è così articolato:

I) SPAZIO FOCUS

Studiosi di varie discipline si confronteranno proponendo *focus* tematici intorno alle pratiche di documentazione delle varie esperienze artistiche (*performance*, danza, fotografia, arte, installazioni) definendo il quadro della riflessione sulla contemporaneità artistica.

II) SPAZIO WORKSHOP

Artisti, operatori culturali, ricercatori e professionisti presenteranno, in una discussione aperta, le loro esperienze e i loro progetti di lavoro sul tema proposto. Una delle attività che compongono lo Spazio Workshop sarà il **LAB. Labirinto sensoriale**, presso il Rione Scala di Pavia: creato da Iwan Brioc, direttore artistico del Cynefin Theatre, il Sensory Labyrinth Theatre è un metodo finalizzato alla creazione di *performance* immersive, *site-specific* e multisensoriali, con la comunità e per la comunità.

in collaborazione con  CALIPSO
IL TEATRO
PER IL SOCIALE

III) SPAZIO FESTIVAL

Presso il Cinema Teatro Volta, durante tutta la settimana, la Summer School organizza l'EX|ART Film Festival, un articolato evento festivaliero che prevede un concorso per registi e giovani talenti della video produzione indipendente intorno alla documentazione delle esperienze artistiche contemporanee.



LUNEDÌ 24 SETTEMBRE

PALAZZO S. TOMMASO

ORE 14.30

Saluti istituzionali

FABIO RUGGE

Magnifico Rettore - Università degli Studi di Pavia

CLELIA MARTIGNONI

*Vicedirettrice Dipartimento di Studi
Umanistici - Università degli Studi di Pavia*

MASSIMO DEPAOLI

Sindaco di Pavia

ILARIA CRISTIANI

Assessore alle Politiche giovanili

ORE 15.00

Apertura dei lavori

FEDERICA VILLA

Università degli Studi di Pavia

SILVANA BORUTTI

Università degli Studi di Pavia

LUNEDÌ 24 SETTEMBRE

PALAZZO S. TOMMASO

ORE 15.30

FOCUS #1 Tempo, Memoria, Archivio La ricerca di Yervant Gianikian e Angela Ricci Lucchi

YERVANT GIANIKIAN

*Artista
dialoga con*

COSETTA SABA

Università degli Studi di Udine

FEDERICA VILLA

Università degli Studi di Pavia

ORE 17.00

FOCUS #2 Memoria e Fotografia

BARBARA LE MAÎTRE

*Université Paris Nanterre
dialoga con*

BARBARA GRESPI

Università degli Studi di Bergamo

LUISELLA FARINOTTI

Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM

CINEMA TEATRO VOLTA

ORE 19.30

Rinfresco di apertura
a seguire

Tempo, Memoria, Archivio

Omaggio all'opera di YERVANT GIANIKIAN e
ANGELA RICCI LUCCHI

MARTEDÌ

25 SETTEMBRE

PALAZZO S. TOMMASO

ORE 09.30

FOCUS #3 Memoria e Danza

CLAUDIA PALAZZOLO
Université Lumière Lyon 2
dialoga con

ALESSANDRO PONTREMOLI
Università degli Studi di Torino

ORE 11.15

FOCUS #4 Memoria e Teatro

MIRELLA SCHINO
Università degli Studi Roma Tre
dialoga con

FABRIZIO DERIU
Università degli Studi di Teramo

FABRIZIO FIASCHINI
Università degli Studi di Pavia

ORE 14.30

WORKSHOP #1 Università e progetti

ANNALISA SACCHI (*Progetto INCOMMON,*
Università luav di Venezia) / GIADA CIPOLLONE
(*Università degli Studi di Pavia*)

MICHELE GUERRA (*Distretto del Cinema di*
Parma) / DEBORAH TOSCHI (*Università degli*
Studi di Pavia)

CINEMA TEATRO VOLTA

ORE 17.30

SPAZIO FESTIVAL #1

MERCOLEDÌ

26 SETTEMBRE

PALAZZO S. TOMMASO

ORE 09.30

FOCUS #5 Memoria e Archivio

MARIO GORNI
Archivio CAREOF - Ricerca artistica contemporanea
dialoga con

PAOLO CAMPIGLIO
Università degli Studi di Pavia

ORE 11.15

FOCUS #6 Memoria e Performance

IWAN BRIOC
Artista
dialoga con

MATTEO CANEVARI
Università degli Studi di Pavia

FABRIZIO FIASCHINI
Università degli Studi di Pavia

ORE 14.30

WORKSHOP #2 Istituzioni e progetti

MARIO PALOSCHI
BALLANDI/ARTS per SKY ARTE

MARTINA PANELLI
Galleria JOCELYN WOLF, Paris

ORE 14.30

WORKSHOP #2 LAB. Labirinto sensoriale al Rione Scala di Pavia

CINEMA TEATRO VOLTA

ORE 17.30

SPAZIO FESTIVAL #2

GIOVEDÌ 27 SETTEMBRE

PALAZZO S. TOMMASO

ORE 10.00

FOCUS #7 Memoria e Arte

VINCENZO TRIONE

Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM

TOMASO MONTANARI

Università degli Studi di Napoli Federico II
dialogano con

RUGGERO EUGENI

Università Cattolica del Sacro Cuore, Brescia

IVANA DELLO IACONO

Dirigente Settore Cultura, Istruzione e Politiche giovanili

ORE 14.30

WORKSHOP #3 Artisti a confronto

DENIS BROTTTO (*Università degli Studi di Padova*) / LORENZO DONGHI (*Università degli Studi di Pavia*)

ANDREA CACCIA (*Regista*) / SIMONA PEZZANO (*Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM*)

CINEMA TEATRO VOLTA

ORE 17.30

SPAZIO FESTIVAL #3

VENERDÌ 28 SETTEMBRE

PALAZZO S. TOMMASO

ORE 10.00

FOCUS #8 Memoria e Ambienti mediali

LEONARDO SANGIORGI

Studio Azzurro
dialoga con

PIETRO MONTANI

Università degli Studi di Roma La Sapienza

ORE 15.00

TAVOLA ROTONDA - EX|ART Film Festival: Il Cinema e le altre Arti

coordinano

LUCA MALAVASI

Università degli Studi di Genova

PIER MARIA BOCCHI

Critico cinematografico

CINEMA TEATRO VOLTA

ORE 19.30

Rinfresco di chiusura
a seguire

SPAZIO FESTIVAL #4

Serata finale e cerimonia di premiazione

INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL

Direzione

Federica Villa

Comitato scientifico

Silvana Borutti, Paolo Campiglio, Francesco Casetti, Fabrizio Fiaschini, Barbara Grespi, Michele Guerra, Luca Malavasi, Annalisa Sacchi, Mirella Schino, Antonio Somaini

Comitato di Direzione

Matteo Canevari, Giada Cipollone, Giacomo Di Foggia, Lorenzo Donghi, Martina Panelli, Deborah Toschi

Segreteria didattica

Simona Pezzano

Segretaria organizzativa

Irene Borghi

Staff

Michele Cassoni, Lorenzo Filippo Giardina, Matteo Vajani

EX|ART Film Festival

Direzione artistica

Filippo Ticozzi

Presidente di Giuria

Giulio Sangiorgio

Giuria

Francesca Brignoli

Luca Ferri

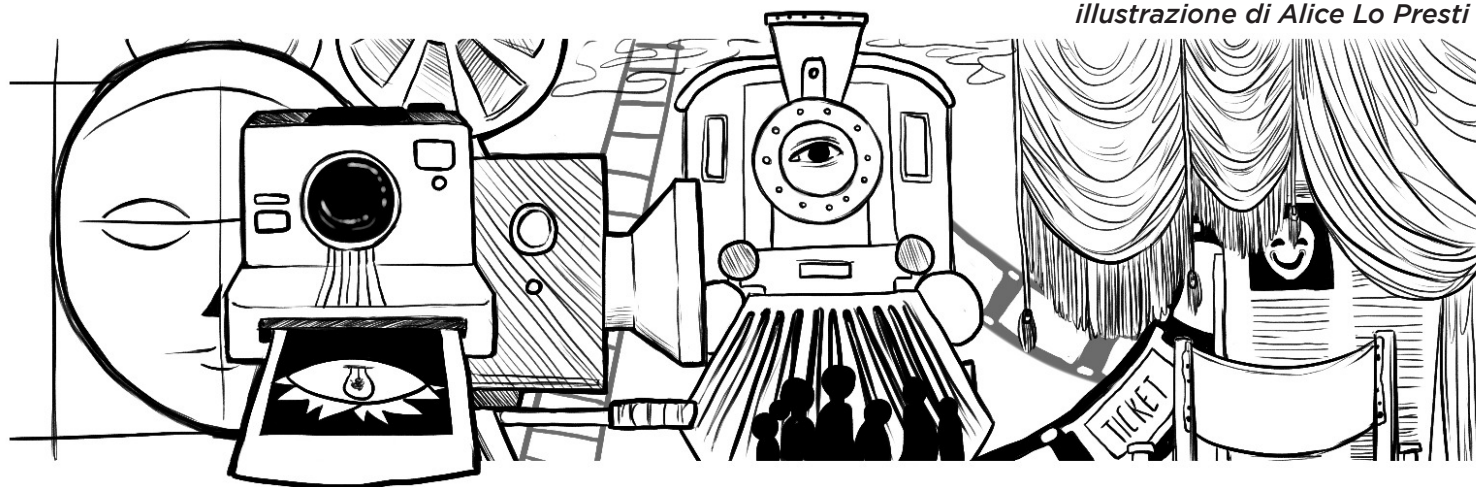
Simona Pezzano

Giampiero Raganelli

Segreteria organizzativa

Lorenzo Filippo Giardina

grafica di Marina Girgis
illustrazione di Alice Lo Presti



AMMISSIONE E ISCRIZIONI

La Summer School è a numero chiuso. I candidati dovranno richiedere l'*application form* all'indirizzo selfmedialab@gmail.com entro il **30 luglio 2018**. L'iscrizione andrà perfezionata entro il **3 settembre 2018**.

Info

selfmedialab@gmail.com

Tariffe

studenti: 20,00 €

dottorandi e ricercatori: 30,00 €

docenti e professionisti: 50,00 €